



ELECTRONIC PRESS KIT

Uma criação da Yllana · coprodução Sadler's Wells

Flamenc *Oh!!*

Comédia flamenca com música ao vivo

DURAÇÃO

c. 90 minutos

IDADE

Recomendado a
partir dos 8 anos

EM PALCO

Cinco artistas e
música ao vivo

EM DIGRESSÃO

Equipa de 8 pessoas

Uma homenagem irreverente ao flamenco, nunca uma paródia.

TRADIÇÃO

COMÉDIA

▶ VER O ESPETÁCULO COMPLETO

BOOKING PORTUGAL · BOOKING@ARSLUMINAE.COM · +351 914 760 716

Uma família, um *guitarrista*

Flamenc Oh!! é a mais recente criação da Yllana, em coprodução com o Sadler's Wells de Londres. Junta flamenco de primeira linha, com baile, cante e guitarra ao vivo, à comédia visual da companhia. Não é uma paródia: é uma homenagem irreverente, que respeita a tradição e questiona a rigidez que a rodeia.

Um patriarca severo governa com mão de ferro uma família de artistas flamencos. A chegada de um novo guitarrista, com influências do rock, do pop e dos blues, abala os alicerces do clã e desencadeia situações tão inesperadas como divertidas.

O humor nasce do corpo e das situações; o público bate palmas e canta. Estreado em Madrid a 1 de julho de 2026, passou pelo Fringe de Edimburgo, onde recebeu um *Seoul Arts Award*, e seguiu para o Peacock Theatre, em Londres.



FLAMENC OH!! · FOTO © PABLO LORENTE

“Este espetáculo pode ser uma comédia, mas os talentosos artistas que o interpretam levam o seu ofício muito a sério.”

— KELLY APTER · THE SCOTSMAN · 2026

PORQUE PROGRAMAR

Flamenco a sério

Cante, baile e guitarra ao vivo por artistas com percurso em companhias e tablaos, com toda a exigência técnica do género.

Novos públicos

Pensado tanto para quem conhece o flamenco como para quem o descobre: humor visual e canções pop que a sala canta.

Estreia premiada

Seoul Arts Award no Fringe de Edimburgo 2026 e temporada do Sadler's Wells em Londres no ano da estreia.

Do cante ao *rock*

Toda a música é cantada e tocada ao vivo, dos palos tradicionais às versões pop e rock.



VER

O espetáculo completo, gravado em julho de 2026, e o trailer oficial estão disponíveis no canal de YouTube da Yllana.

▶ VER O ESPETÁCULO COMPLETO

A língua não é obstáculo

O humor da Yllana é visual e físico: um olhar, um silêncio, um gesto levado ao absurdo. Há uma voz off, que pode ser adaptada para português, e canta-se em espanhol e em inglês, mas a história segue-se pelo flamenco e pelo corpo.



O QUE SE OUVI

- 01 Flamenco ao vivo**
Cante, baile e guitarra · os palos mais emblemáticos
- 02 «Purple Rain»**
Prince · cantada em coro com o público
- 03 «Beautiful»**
Christina Aguilera
- 04 «Only You»**
The Platters
- 05 «Maniac»**
Michael Sembello · solo ao estilo de «Flashdance»
- 06 «Summertime» · «Moon River»**
- 07 Rock, pop, country e house**
As influências que o novo guitarrista traz para casa

PARA PROGRAMAR

DURAÇÃO	c. 90 minutos
IDADE	Recomendado a partir dos 8 anos
LÍNGUA	Voz off traduzível para português
MÚSICA	Ao vivo · cante, guitarra, cajón

Em digressão

Dimensões ideais, não obrigatórias: 10 × 7 × 6 m (L × P × A); montagem de 6 a 8 h, desmontagem c. 1 h. Chão de madeira preto para flamenco, duas varas para cenografia e pano de boca. O rider pede escada central do palco para a plateia e régie de som ao centro da plateia. A viabilidade técnica avalia-se com cada sala a partir do rider.



CRIAÇÃO E ELENCO

Criação Yllana, *alma flamenca*

Criação e direção da **Yllana**, com direção artística de David Ottone e Juan Ramos, em coprodução com o Sadler's Wells. Direção musical de Juan Cañas, Daniel Rovalher, Miguel Magdalena e Luis Gallo; coreografia de Carlos Chamorro; cenografia de Carlos Brayda; figurinos de Tatiana de Sarabia; luz de Juaní González Vega; som de Luis López Segovia.

Os cinco intérpretes dançam, cantam, tocam e representam.

David Bastidas, o patriarca, é cantaor formado no Conservatório Profissional de Música de Sevilha. **Raquela Ortega**, a mãe, passou pela Companhia de Antonio Gades e por tablaos como Casa Patas e Cardamomo. **Raúl Ortega**, o filho, é bailar com três décadas de carreira. **Anabel Moreno**, a filha, é bailaora e coreógrafa. **Luis Gallo**, o guitarrista, formou-se no Conservatório Superior de Córdoba.

Fundada em 1991, a **Yllana** fez do humor visual e não verbal a sua linguagem. Produziu 42 espetáculos, apresentados mais de 16 000 vezes em 48 países, para cerca de 6 milhões de espectadores, e recebeu, entre outros, dois Prémios Max. A Yllana já se apresentou em Portugal, de Santa Maria da Feira a Leiria e Águeda.

ELENCO EM DIGRESSÃO

David Bastidas

CANTE · O PATRIARCA

Raquela Ortega

BAILE · A MÃE

Raúl Ortega

BAILE E CAJÓN · O FILHO

Anabel Moreno

BAILE · A FILHA

Luis Gallo

GUITARRA E VOZ

Elenco da estreia, sujeito a confirmação para cada data

MARCOS

1991

Fundação da Yllana
comédia visual

2025

Audições para o elenco
cante, baile e guitarra

2026

Estreia mundial
Madrid · 1 de julho

2026

Edinburgh Fringe
Seoul Arts Award

2026

Peacock Theatre
Londres · Sadler's Wells

Estreia e primeira digressão

2027	Portugal Primeira digressão em Portugal · Ars Luminae	DATAS EM ABERTO
2026	Londres Peacock Theatre · temporada do Sadler's Wells	30 SET. - 10 OUT.
2026	Edimburgo Edinburgh Festival Fringe · Assembly Rooms, Music Hall	SEOUL ARTS AWARD 2026
2026	Madrid Gran Teatro CaixaBank Príncipe Pío	ESTREIA MUNDIAL · 1 DE JULHO

O que escreveram

“

[...] isto é entretenimento ligeiro da mais alta qualidade [...] Uma evasão jubilosa do mais alto nível.

«[...] this is light entertainment of the highest quality [...] Joyous escapism of the highest order.»

CHRIS OMAWENG · LONDONTHEATRE1 · REINO UNIDO · 2026

“

[...] em partes iguais, uma lição magistral de técnica e uma comédia deliciosamente absurda.

«[...] equal parts technical masterclass and delightfully absurd comedy.»

JOSIE ROSE · CORR BLIMEY · REINO UNIDO · 2026

CONTACTOS

Leve *Flamenc Oh!!* ao seu palco.

Uma homenagem irreverente ao flamenco, nunca uma paródia.

Cinco intérpretes e música ao vivo, c. 90 minutos, recomendado a partir dos 8 anos; equipa de 8 pessoas.
Livre em 2028; em 2027, sobretudo no 2.º semestre. A viabilidade técnica avalia-se com cada sala, a partir do rider.

ARS LUMINAE · REPRESENTAÇÃO EXCLUSIVA EM PORTUGAL

BOOKING

José Pedro Ferreira
+351 914 760 716

BOOKING

Margarida Rebocho
+351 916 647 007

ARS LUMINAE

booking@arsluminae.com
arsluminae.com

VER

▶ ESPETÁCULO COMPLETO

▶ TRAILER

▶ YLLANA.COM

Fotografias © Javier Naval (imprensa) e Pablo Lorente (cena) · Uma coprodução Yllana e Sadler's Wells, representada em Portugal pela Ars Luminae ·
© 2026 Ars Luminae